

PROGRAMACIÓN

ACTIVIDADES EN EL SUDESTE ASIÁTICO (Tailandia, Vietnam, Camboya y Singapur)

Un programa universitario con fines educativos

— SIN ÁNIMO DE LUCRO —

ITINERARIO DE VUELOS TRANSCONTINENTALES

VUELO	FECHA	ORIGEN	DESTINO	SALIDA	LLEGADA
AF 423	25-Dic./15	BOGOTÁ	PARÍS*	6:20 PM	11:10 AM
AF 166	26-Dic./15	PARÍS	BANGKOK	2:00 PM	7:05 AM*
AF 259	12-Ene./16	SINGAPUR	PARÍS	11:55 PM	8:00 AM
AF 422	13-Ene./16	PARÍS	BOGOTÁ	11:00 AM	4:20 PM

* 27-Dic. /15. Se adelanta un día al pasar del Hemisferio Occidental al Oriental en el meridiano 180° cuando se cruza la Línea Internacional de Cambio de Fecha. Así mismo, se retrasa una fecha al regreso.

**Bogotá / (París) / Bangkok / Hanói / Hoy An /
Ciudad Hô Chi Minh –Saigón– / Phnom Penh /
Siem Riep / Singapur / (París) / Bogotá.**

**Siete ciudades – Cuatro países
Tres continentes**

Salida: Bogotá, viernes 25 de diciembre de 2015 a las 6:20 p.m.

(Encuentro en el Aeropuerto ELDORADO: 3:30 p.m.)

Regreso: Bogotá, miércoles 13 de enero de 2016 a las 4:20 p.m.

— En total son 20 días de viaje —

(Se gana una fecha al regreso)

Salida de Bogotá: viernes, 25 de diciembre de 2015 a las 6:20 p.m.

Encuentro en el Aeropuerto ELDORADO: 3:30 p.m.¹

Asistencia especial en el aeropuerto durante el proceso de *check-in* a cargo de la División de Viajes de la Universidad Sergio Arboleda.

Vuelo	Línea aérea	Salida	Llegada
AF 423	Air France	6:20 p.m. Bogotá	11:10 a.m. París (2F)

— Bogotá – París: 8.636 km (5.366 millas) 10h 30min de vuelo —
 Noche a bordo – Velocidad de crucero: Mach 0,82 (896 km/h)
 ☉ **Cena + desayuno a bordo**².

Airbus A340-300 - (jet cuatrimotor)

Aeronave de largo alcance y fuselaje ancho para 272 pasajeros.

Duración de la escala en el Aeropuerto Charles De Gaulle de París: 2h:50 min.

Salida para Bangkok: sábado 26 de diciembre de 2015 a las 2:00 p.m.

Vuelo	Línea aérea	Salida	Llegada
AF 166	Air France	2:00 p.m. París (2F)	8:00 a.m. Bangkok

— París – Bangkok: 9.444 km (5.868 millas) 10h 20min de vuelo —
 Noche a bordo – Velocidad de crucero: Mach 0,80 (851 km/h)
 ☉ **Cena + desayuno a bordo.**

Boeing 777-300ER - (jet bimotor)

(El avión bimotor más grande del mundo)

Aeronave de largo alcance y fuselaje ancho para 322 pasajeros.

Air France le brinda al grupo que compone la Misión especial asistencia al embarque y acomodación de sillas.

----- 0 -----

¹ Para evitar inconvenientes, Air France informa que el *check-in counter* se cierra a las 5:30 p.m. Además, debido a trabajos de remodelación en la zona de emigración de El Dorado, esta operación puede tardar hasta 60 minutos. Por lo tanto, conviene ser puntuales.

² Gratis durante el vuelo: además de las comidas principales, bebidas, *snacks*, periódicos, revistas, música variada y una amplia oferta de películas y series de televisión; todo, mediante pantalla táctil individual en el espaldar del asiento delantero y audífonos personales. Hay de qué distraerse; incluso, aprovechar los vuelos para descansar, para relajarse, para pasar un buen tiempo con uno mismo. **¡No cuente las horas, disfrútelas, góceselas!**

Información permanente sobre la Misión

Universidad Sergio Arboleda: www.usergioarboleda.edu.co

☎ Pbx: (1) 325 8181

Calle 74 No. 14-14 Bogotá - Colombia

CALL CENTER - Universidad Sergio Arboleda:

Atn: OLGA LUCÍA RODRÍGUEZ G.

☎ Pbx (1) 325 81 81 - Línea gratuita nacional: 01 8000 11 04 14

E-mail: centro.contacto@usa.edu.co

Director de la Misión:

Dr. JUVENAL INFANTE

Director del Centro de Estudios de Asia-Pacífico

☎ Pbx (1) 325 75 00 Ext. 2546 – Cel.: 311-233 19 32 + 311-233 72 91

E-mail: misionchina@usa.edu.co y/o juveinfante@gmail.com

División de Viajes de la Universidad Sergio Arboleda:

Coordinadora: Sra. PATRICIA ROMERO

☎ Pbx (1) 325 75 00 Ext. 2474 y 2471.

Cel.: 310-337 98 80 y 321-484 49 94

E-mail: patricia.romero@usa.edu.co

A modo de prólogo

Si contáramos que nos vamos de viaje lejos, a recibir el año nuevo en la Cochinchina, nuestros amigos asumirán que estamos siendo irónicos o simplemente bromistas. Se entiende que alguien pueda irse a viajar lejos, ciertamente muy, muy lejos, pero cuando se dice que nos vamos a la **Cochinchina** se entenderá que nos vamos al sitio más remoto e ignoto, a los confines del mundo. El exotismo y la incertidumbre que envuelven esa expresión coloquial, la define como figuración abstracta de un lugar muy apartado e inédito, poco más o menos imaginado, mas no siempre real.

Sin embargo, la Cochinchina sí existe como pieza importante de la historia reciente; menos distante de lo que se cree, y la vamos a conocer! *Cochin-Chine* fue el apelativo que a finales del siglo XVIII le dieron los invasores franceses a ese vasto territorio de Indochina al que sometieron y colonizaron por la fuerza de sus armas, y que perteneció al sur de Vietnam y parte de Camboya.

Con todo, lo mejor de estos viajes de aprendizaje y culturización no consiste tanto en conocer los monumentos, reliquias y vestigios sino a la gente misma, y para conocer una nación y tratar de acercarse a la identidad de un pueblo que nos sea de naturaleza extraña, es preciso ir a su encuentro con los ojos de la mente y los del alma bien abiertos y expectantes. Así, quien sabe viajar con la imaginación alerta y el ánimo a la caza de sensaciones nuevas, dejando de lado todo lo fútil e inconexo, se renueva en sí mismo, y al asimilar lo que captura para sí, termina por convertirse en parte de ese universo que descubre. De esta forma, las impresiones que se atesoran y el nuevo aire del que allá se nutre uno, sin duda influyen el carácter, lo moldean, lo ennoblecen y aclaran el entendimiento y el juicio.

Es por eso que al embarcarse en un viaje de exploración cultural a lejanas tierras, conviene saber desprenderse de los prejuicios turbios y sin fundamento que distraen y confunden, así como de esa perniciosa propensión al cotejo que, a la postre, solo consigue nublar la visión de la razón. Más bien, para obtener el mejor fruto de su peregrinaje, el viajero esmerado, atento y observador habrá de aprestarse a pasar por alto los contrastes —verídicos o figurados— entre usos y costumbres, entre lo perceptible y lo implícito, que nos apartan de quienes nos abren sus puertas y nos acogen con libertad y tolerancia en su suelo natal. El hombre sigue siendo más importante que sus efigies.

Para lograrlo, la senda conducente consiste en consagrarle algún interés previo a escudriñar sus orígenes: de dónde vienen y qué camino han transitado, a fin de poder establecer en el escenario real la analogía necesaria entre su pasado y el presente, entre el mito y la evidencia, entre la fantasía y la realidad, entre el telón y el fondo... Y tanto más imperioso lo es por cuanto se trata de la legendaria e inefable Indochina, hoy más conocida como el sudeste asiático, región fascinante, misteriosa, enigmática y sugestiva; cuna de culturas legendarias de imperturbable encanto.

Por eso se dice que saber viajar es sumergirse en la esencia pura que destila el mejor texto de capítulos medulares de la historia universal que, en el caso particular de **Tailandia, Vietnam, Camboya y Singapur**, los occidentales generalmente desconocemos; es el eslabón que nos falta para poder interpretar con mayor claridad de criterio el devenir de la humanidad partiendo del proceso inicial de sus remotos orígenes y sus desenlaces. Y es esta, justamente, la finalidad que persigue el **Programa de Misiones Académicas de la Universidad Sergio Arboleda**. De suerte que un gran viaje, un viaje lúcido, bien planeado y bien logrado, es aquel cuyo legado cultural nos transforma, emancipa nuestro espíritu, nos estimula la imaginación y nos enriquece el intelecto.

Juvenal Infante



Serpentinas de incienso en un templo antiguo de Hanói

SUDESTE ASIÁTICO —SEA—

El primer interrogante que se plantea un viajero en perspectiva de visitar el **Sudeste Asiático** o **Indochina**, como se le llamaba en el largo período de la colonización francesa, es justo acerca de la temperatura ambiente, así como de las precipitaciones monzónicas y los tifones que habitualmente la caracterizan en el imaginario colectivo. Por lo tanto, debe saberse que, en general, el clima del **SEA** es caluroso y húmedo, en razón de la ubicación de la subregión en la franja tropical del Asia-Pacífico ecuatorial. A la derecha, ubicación del **SEA** en el mundo.



De los diez países que conforman el subcontinente del Sudeste de Asia,



en su orden: Camboya, Laos, Filipinas, Hong Kong, Indonesia, Malasia, Singapur, Tailandia y Vietnam, los cuatro que visitamos: **Tailandia, Vietnam, Camboya y Singapur**, comparten condiciones atmosféricas muy similares. Entre estas naciones el contexto climático si acaso difiere un poco en función del asiento de las regiones en relación con accidentes geográficos tales como los vastos territorios selváticos (junglas cálidas), las zonas de tierra adentro, las montañas, las riberas de los grandes ríos o del litoral costero del inmenso Golfo de Tailandia en el Mar de China, que a estos países les bañan sus márgenes marítimos.

La región del **SEA** cuenta con tres “estaciones” bien definidas: la fresca y seca, de clima suave y benévolo, que va de diciembre a febrero y marca la época de mayor afluencia de viajeros y visitantes extranjeros, llamada temporada alta para los turistas; otra es la estación cálida, comprendida entre los meses de marzo y mayo, en la que se ensañan las temperaturas altas y la elevada humedad ambiental, que en algunos casos pueden llegar e incluso superar el 80%.

Finalmente, la estación de lluvias, época de los monzones, entre junio y octubre, en la que los aguaceros se dan casi a diario y pueden alcanzar a ser muy intensos, con lluvias torrenciales, que si bien son de corta duración, dan pie al aumento del caudal hídrico, al rebose de las aguas de los ríos y, por consiguiente, a grandes inundaciones. En esa época, los habituales temporales suelen llegar acompañados de enérgicas ráfagas de viento o **huracanes**, que alcanzan a ser sumamente violentos. Son los llamados **tifones** que en occidente denominamos «ciclones» o «tormentas tropicales».



(Arriba, en la época de calor, turistas se recrean refrescando a una familia de pacíficos elefantes asiáticos en su hábitat natural, en los bosques selváticos de Tailandia.)

EL CLIMA: Al norte de Vietnam, de diciembre a febrero, en Hanói, por ejemplo, la temperatura ambiente que encontraremos a nuestro arribo, finales de diciembre, será muy parecida a la normal de Bogotá, aunque puede bajar un poco más de noche, a unos 12°C y en la madrugada, a unos 7°C. Claro está que a medida que vayamos bajando hacia el sur de la península: Sur de Vietnam, Camboya y Singapur, asimismo irá subiendo la temperatura para situarse en la mayor parte del recorrido en un promedio de unos 24-28°C y una humedad relativa de 55-65-70%.

De suerte que, para tranquilidad nuestra, esas lluvias torrenciales y tifones que se han mencionado atrás, por fortuna nunca se dan en la época del año en que estaremos allá: diciembre/enero.

Nota: A efectos de referencia, la humedad relativa promedio de nuestra Cartagena de Indias es de 78-82%.

Día 01 - Domingo, 27 de diciembre / 2015 – Arribo a Bangkok (Tailandia)

- ☎ **Código telefónico de Tailandia: 66**
- 📍 **Bangkok Furama Silom Hotel**
- 🍽 **Desayuno-buffet & Cena de bienvenida**



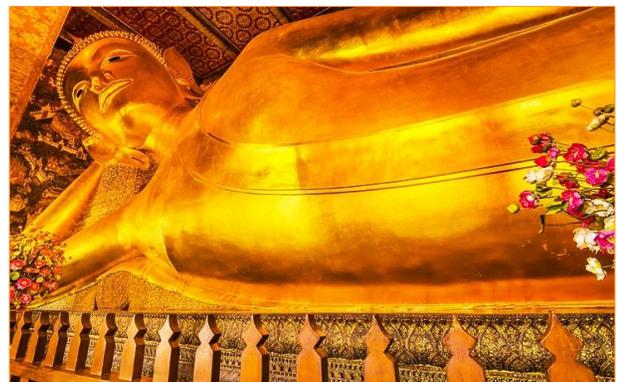
A la llegada a **Bangkok**, ciudad capital del **Reino de Tailandia**, antiguo **Reino de Siam**, que entre 1238 y 1932 comprendía los territorios de lo que hoy es **Tailandia**, **Camboya** y **Laos**. Cuenta con una población de más de 10 millones de habitantes; una ciudad moderna, vibrante y cosmopolita.



Panorámica de Bangkok al anochecer, vista desde el bello lago del Paraue Lumpini

Traslado del **Aeropuerto Suvarnabhumi** al **Furama Silom Hotel** en un confortable autobús que permanecerá a nuestro servicio. Nuestra primera impresión: un país esencialmente hospitalario.

Después de un reparador desayuno en el hotel y un breve descanso en la habitación, salimos hacia **Wat Pho**, uno de los complejos de templos budistas más antiguos de Bangkok a fin de llegar en el momento de experimentar el canto ritual de los monjes por la mañana. Wat³ Pho es también el hogar del colosal Buda reclinado de 45m de largo y 15m de alto, totalmente recubierto de lámina de oro. Desde 1955 Wat Pho funge también como escuela de la medicina thai, la farmacopea y las técnicas del célebre masaje tradicional thai, que datan de siglos. Quien lo desee, puede beneficiarse de un excelente masaje (opcional) a costo bastante económico.



Buda de oro reclinado de Wat Pho

³ Wat o Vat es un término derivado del sánscrito; se usa en Tailandia, Camboya y Laos para designar un templo-monasterio budista.

Gran Palacio Real - Residencia de la monarquía reinante



Desde allí, hacemos un paseo en **tuc-tuc**, como el que se muestra arriba, a través del

Mercado de las flores **Pak Klong Taland** hacia el **Grand Palace**⁴ —Gran Palacio Royal—, vasto complejo arquitectónico y lugar de residencia del Rey y su corte, así como sede de gobierno.

En el Palacio, visitamos el templo **Wat Phra Kaew**, y el pequeño **Buda de Esmeralda** (tallado en Jade), la imagen de Buda más venerada en toda Tailandia, que ahora se halla en el Gran Palacio. (Se muestra en la imagen de abajo, a la izquierda. A la derecha, impresionantes **Garudas**⁵ del Templo Phra Kaew).



Continuamos nuestro recorrido hasta el muelle para un paseo en bote de cola larga a lo largo del **klongs** (canales) **de Thonburi** para hacernos una mejor idea de la vida local. Haremos una parada en el **Wat Arun** (foto abajo, a la derecha), que una vez fue el real gran templo del **Rey Siam Rama II** y quien gobernó entre 1809 y 1824, justo durante el período de renacimiento de la



cultura y las artes tailandesas. En la actualidad, reina desde 1946 **Bhumibol Adulyadej (Rama IX)**, nacido en 1927.

Después del almuerzo en un restaurante local, cruzamos el río camino hacia el célebre barrio chino (**chinatown**), donde nos encontramos con el viejo Bangkok. Allí, caminamos a lo largo de **Yaworat Road**, donde hallamos gran cantidad de tiendas interesantes de todo lo imaginable. En Yaworat Road disfrutemos de una taza de té chino con los lugareños en un viejo salón de té antes de aventurarnos a explorar el animado y pintoresco mercado **Talad Kao**, en donde encontramos una variada oferta de platos de la auténtica gastronomía local, que bien vale la pena probar: carnes, pescado, dulces típicos de la culinaria thai, sopas, frutas exóticas, extrañas hierbas chinas secas medicinales y mucho más. ➡ **Hotel**.



⁴ Puesto que se trata de la residencia actual de los monarcas del Reino, para visitar el Palacio Real se solicita guardar un mínimo de rigor en el vestir, de suerte que las damas preferiblemente deben llevar pantalón o falda hasta las rodillas y blusas de manga corta, pero que cubran los hombros, no de manga sisa. Los señores deben usar pantalón largo e igualmente camisa con manga. Las sandalias o *chanclas* no son permitidas.

⁵ El término Garuda proviene del sánscrito. Designa el águila celestial o rey divino de los pájaros en la prolifera mitología hindú. Por ejemplo, la línea aérea bandera de Indonesia adoptó su nombre “Garuda Indonesia Airlines”.

Día 02 - Lunes, 28 de diciembre / 2015 – Bangkok (Tailandia)
☉ Desayuno-buffet & almuerzo


Salida temprano por la mañana para un viaje de dos horas (unos 100 km) en autobús hacia el pintoresco **mercado flotante de Damnoen Saduak**, que de alguna forma se nos hará familiar porque lo habremos visto en cantidad de películas, incluso en aquellas viejas de James Bond de finales de los años sesenta, cuando Bangkok, y este sitio en particular, estuvieron de moda como exótico destino turístico de europeos y americanos inspirados por el cine.

En este vibrante mercado encontramos gran cantidad

de pequeñas barcas de cola larga (foto a la derecha) cargadas de frutas, verduras y flores, conducidas a remo por vendedoras tailandesas que portan sus típicos sombreros cónicos campesinos, hechos de caña o de bambú, y sirven en Asia tanto para el sol como para la lluvia desde hace más de tres mil años.



El mercado está siempre repleto de cientos de proveedores, compradores y turistas, de suerte que la mejor manera de vivir su ambiente es a bordo de una de esas piraguas de remos conducida por uno mismo, si se quiere, y hacer su camino a través de los pequeños canales para comprar productos frescos de las mujeres vendedoras. Este es el lugar por excelencia para ver la forma tradicional de comercio de productos de la canasta familiar tailandesa. Si uno desea comprar algo, hay que estar bien dispuesto a regatear sin piedad. No nos dejemos enternecer por las caras amables y sonrientes de las vendedoras tailandesas; ellas saben bien cómo hacerlo. El regateo puede ser duro, pero siempre amable; más que una contienda en la que resulta un ganador y un vencido, para ellos significa una forma abierta de acercamiento; un rito social que conlleva mucho de histrionismo y de disimulado pero obvio buen humor.



Seguidamente nos dirigimos al **Rose Garden** (Suan Sam Phran), una típica aldea tailandesa en las afueras de la ciudad (30 km de Bangkok). Allí nos espera un apetitoso buffet de variados platos distintivos de la célebre cocina Thai, seguido de representaciones culturales autóctonas, que incluyen danzas, teatro, un show de elefantes y uno de cocodrilos,



por cierto bastante temerario y no ausente de accidentes entre los osados domadores. Regreso por la tarde a Bangkok. Resto del tiempo libre. La mejor recomendación es salir a recorrer a pie el centro de Bangkok. Otra oportuna recomendación es hacerse dar allí un buen masaje tailandés.

🏠 Hotel.

Día 03 - Martes, 29 de diciembre / 2015 – Bangkok (Tailandia)

☉ Desayuno-buffet & Cena

Día libre hasta las cinco de la tarde, seguramente dedicado a las compras. Bangkok, ciudad de Buda y del dios Indra, es un paraíso de compras. Recuerden: hay que regatear duro y parejo, pero sin dejar de ser amables. En la cultura tradicional del regateo en toda Asia, una sonrisa logra más que un ceño fruncido; es, esencialmente, una forma de entretenimiento; no hay mala intención!

A la 5:00 p.m., nos encontramos en el lobby del hotel para salir, acompañados de nuestro guía, hacia el teatro *Siam Niramit*, a fin de disfrutar de una excelente representación del rico y variado patrimonio artístico y cultural de la antigua Siam. En un inmenso teatro situado en el corazón de Bangkok, este inolvidable espectáculo folclórico se realiza en un escenario tan grande que figura registrado en el “Guinness World Records”. El show cuenta acerca de la mágica historia del mítico **Reino de Siam** y de su antiguo pueblo a través de representaciones de legendarias crónicas y míticas leyendas de su patrimonio histórico, cultural y



de tradiciones, para lo cual se valen de una sorprendente puesta en escena: más de un centenar de artistas, bailarines y cantantes, gran número de vestimentas suntuosas, acrobacias, animales salvajes, incluyendo imponentes elefantes amansados, escenografías prodigiosas...

Además, las luces, el sonido y efectos especiales muy avanzados que hacen el mejor uso de las últimas tecnologías, logran recrear una atmósfera fantástica muy realista que nos dejará sin aliento. Es lo que se llama un show mágico, casi real, de la más alta calidad técnica y teatral; dura hora y media y comienza a las 8:00 p.m., pero hay que salir del hotel hacia las 5:30.

Está incluida una **cena-buffet** de exquisitos platos de la reconocida calidad de la culinaria tailandesa⁶, tales como *Som Tam* (ensalada de papaya picante), *Gairng Kieow Waan* (curry verde), *Poh piah* (rollitos de primavera), *Satay* (pinchitos de cerdo con salsa de cacahuets), *Nám tok* (ensalada de carne de ternera o cerdo a la plancha), Gaeng kiew wan” (carne con curry verde y leche de coco), *Tom kha gai* (sopa de pollo con leche de coco), *Nam taohu* (leche de soya), y tantos otros más.

Bien que el espectáculo comienza a las 8:00 p.m., las puertas del teatro abrirán 30 minutos antes del inicio y será la hora de entrar. Por regla, las personas que lleguen tarde sólo podrán ingresar a la sala durante el primer entreacto, con lo cual se habrán perdido de buena parte de la función. Se recomienda puntualidad y orden. ➡ **Hotel**.



Artista tailandesa de teatro

⁶ La cocina tailandesa (*cocina thai*) es de los más originales y sofisticados artes culinarios del Extremo Oriente, con influencia china e india muy presente; una mezcla equilibrada de especias que le dan sabores combinados de salado, agrio y dulce, con un toque no siempre moderado de picante fresco natural. El resultado es exótico y delicioso, una experiencia enteramente nueva que bien merece la pena probar y comparar.



Templo de la Montaña Dorada en Bangkok

Día 04 - Miércoles, 30 de diciembre / 2015 – Bangkok ⇄ Hanói (Vietnam)

☎ **Código telefónico de Vietnam: 84**

📍 **Hanoi Mercure Hotel La Gare**

🍽 **Desayuno-buffet & Cena**



Traslado al Aeropuerto Internacional de **Noi Bai** con destino a la ciudad capital de **Hanói**. A la llegada, después de pasar inmigración, donde se obtiene la visa vietnamita “**on arrival**” y se pasan aduanas, nos reunimos con nuestro guía vietnamita* y tomamos el autobús que nos llevará al hotel a fin de registrarnos y sentarnos a la mesa para la cena.

Hemos llegado a Vietnam, nación con una población de 87 millones; decimotercero en la posición de las naciones más pobladas. El país es muy conocido por la guerra fratricida que se libró entre el norte y el sur; el primero, apoyado por la URSS y la R. P. China, mientras que el segundo era apoyado por los Estados Unidos, que se involucró con fuerte presencia y operaciones militares.



Panorámica de Hanói al caer la tarde

Con toda propiedad puede decirse que Hanói, la carismática ciudad capital de Vietnam desde 1976 cuando se produjo la reunificación del país al ganar el norte la guerra contra el sur, ha visto pasar los tiempos decorosamente, con dignidad y naturalidad; sin artificios. Así, con más de mil años de historia, Hanói es hoy una de esas contadas ciudades antiguas que han sabido mantener casi intacta su auténtica zona tradicional.

En realidad son 36 los barrios antiguos de Hanói, donde prevalecen su arquitectura ancestral y colonial, sus palacios, parques y jardines, bulevares sombreados, lagos ornamentales bien cuidados y más de 600 templos, pagodas y monumentos que testimonian un pasado cargado de cultura y raigambres. Por fortuna sus planificadores de los últimos tiempos también han sabido prever espacios para la modernidad que, como no ocurre en otras partes del mundo, en Hanói se impone, pero sin avasallamiento. De todos, el barrio más antiguo y genuino, seguramente el que más conoceremos, es aquel llamado *Old Quarter*, situado en el bullicioso corazón de la ciudad, a orillas del **Lago Hoan Kiem**. En este barrio o casco antiguo, como se le llama, predomina el estilo francés colonial (Arriba una muestra: el **Palacio de la Opera**, que busca asemejarse al de París).



Buena parte de estos barrios se pueden recorrer a pie, lo cual se constituye en la mejor forma de conocer la ciudad de modo detallado. Un buen recorrido a pie por el *Old Quarter*, podría ser buscando el **Lago Hoan Kiem** y la **Pagoda Ngoc Son**, a la que se llega cruzando desde el lago el puente rojo de estilo japonés **Thê-Húc**. Se continúa caminando, en plan de paseo, paso a paso, disfrutando de los múltiples rasgos que va uno encontrando en el camino, y se topa con la calle **Hang Gai**, sigue por el callejón **Tam Thuong**, el **Mercado Hang Da** y la calle **Hang Dieu**.

Se continúa a lo largo de la calle **Bat Dan**, la **Hang Phen**, la **Phung Hung**, la **Hang Vai**, que se traduce como la calle de las telas, la **Lan Ong** (calle de las hierbas medicinales), la famosa calle **Cha Ca** (del pescado), la **Hang Duong**, el **templo Bach Ma** (Templo del Caballo Blanco), la **Hang Buom**, la **Ma May**, la **Hang Bac**, la **Hang Dao**, y así por el estilo, hasta haber recorrido de manera descansada y entretenida la mayor parte del barrio, en un par de horas de pausado paseo. En este punto, ya tenemos una idea de todo lo que hay para hacer y conocer en Hanói, ciudad que no da pie para quedarse uno desprogramado. Días enteros no serían suficientes; nos faltará tiempo y, de pronto, algo de energías, aunque nos sobrarán las ganas de verlo todo!

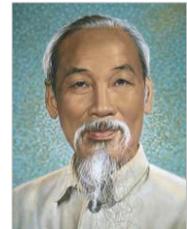


Alrededores del Lago Hoan Kiem, llenos de tiendas.

Nuestra primera visita en grupo, a la hora que nos indique nuestro guía vietnamita, después de



organizarnos en el hotel, será al **Mausoleo de Hô Chi Minh** (foto a la derecha), uno de los monumentos más importantes y representativos para el pueblo vietnamita contemporáneo y cita obligada para los extranjeros que les inspire el deseo de acercarse a la historia y reveladora de la realidad actual del país que visita. Allí se encuentra el pequeño cuerpo embalsamado del gran dirigente político **Hô Chi Minh**⁷, a quien los vietnamitas llaman “padre de la



patria socialista” y le guardan el más ferviente culto y devoción. **(Atención: No todos los días ni a toda hora se permite el ingreso a la bóveda).** El monumento integral nos evoca la «Tumba de Lenin» de la Plaza Roja de Moscú. Su exterior, de mármol negro, se asemeja a esta última, pero el formidable edificio que alberga los restos del gran líder, de corte neoclásico, nos hace pensar más en un templo aquilatado de la antigua Grecia, aunque también deja percibir un halo del ampuloso estilo soviético. Está ubicado en la **Plaza Ba Dinh**, de un tamaño casi faraónico. Su interior es solemne; el protocolo que debe guardarse es estricto y los militares que le hacen guardia invitan a respetarlo. **(Para esta visita, hay que vestirse adecuadamente).**

De todos modos, tengamos en cuenta que si bien para los turistas extranjeros, como nosotros, esta visita es fundamentalmente de contenido cultural, el significado para los vietnamitas es otro; obedece a la voluntad de rendirle homenaje al **Gran Líder Revolucionario**, fundador del **Partido Comunista Indochino (PCI)** y posteriormente del movimiento **Vietminh** (Liga para la Independencia de Vietnam), alineado en su tiempo con la Unión Soviética y China. ➡ **Hotel.**

Nota: *Resto de tarde libre. Se recomienda salir a pasear a pie; en Hanoi hay mucho que ver y conocer, además del buen shopping. La mayoría de las tiendas y comercios especializados se encuentran en las orillas que circundan el Lago Hoan Kiem (Foto arriba). Sin embargo, no hay que dejar de lado la ocasión y conveniencia de pasar un buen rato de descanso físico en la piscina y zonas húmedas (sauna y baño de vapor); es muy útil.*

⁷ **Hô Chi Minh** (1890-1969) fue el nombre de combate que escogió **Nguyen Sinh Cung**, y el que se le dio en su memoria a **Saigón**, antigua capital de Vietnam del Sur antes de la reunificación de las dos vietnams (Norte y Sur), divididos por decisión de los acuerdos de la Conferencia de Ginebra en 1954 tras la derrota de los franceses el mismo año en la batalla de **Dien Bien Phu**, evento decisivo en la Guerra de Indochina. Esta, se inició en 1946 cuando Francia le negó la petición de independencia a sus súbditos coloniales vietnamitas después de dos siglos de ocupación y colonialismo. Dato paradójico: Hô Chi Minh, entonces presidente de la República Democrática de Vietnam, murió antes de finalizada la guerra con los Estados Unidos y no vivió la retirada de los soldados americanos ni la reunificación de Vietnam que él anheló y por la que él luchó.

Día 05 - Jueves, 31 de diciembre / 2015 – Hanói ⇨ Halong ⇨ Hanói (Vietnam)

☉ **Desayuno-buffet & Almuerzo (Cena de Año Nuevo opcional; a convenir*).**



Viajaremos durante tres horas y media desde nuestro hotel en Hanói hacia la **Bahía de Halong**, uno de los hitos turísticos de Vietnam, realizando una parada rápida en el **Dai Viet Center**, el mejor lugar para parar y estirar las piernas en el camino. A su llegada a la Bahía de Halong, embarque en un barco privado, el "WOW", y disfrutar de un almuerzo de mariscos a bordo durante el crucero, navegando a través de la salpicada de sorprendentes afloramientos de piedra caliza. Algo así como 3.000 islotes se elevan de las

aguas cristalinas de bello color esmeralda del **Golfo de Tonkin**. Innumerables esculturas de roca caliza y formas exuberantes que sobresalen dramáticamente del mar e incontables grutas, han creado un universo eterno encantado. Traslado de retorno a Hanói por la noche. ⇨ **Hotel**.

** Nota: Para recibir el año averiguaremos acerca de un sitio adecuado en donde nos podamos reunir a cenar, tomar una copa de vino y darnos un abrazo. Será memorable poder contar que recibimos el 2016 en Hanói...!*

Día 6 - Viernes, 1° de enero / 2016 – Hanói ⇨ Da Nang ⇨ Hoi An (Vietnam)

☉ **Desayuno-buffet & Almuerzo.**



Para comenzar a aprender y a apreciar algo más de la cultura autóctona de Hanói y de la célebre arquitectura colonial del norte de Vietnam, nos dirigimos hacia el “**Templo de la Literatura**”, (a la izquierda) que fue la «**Academia Imperial**», o primera universidad del país originalmente reservada a los hijos de los mandarines y los de la alta burguesía. Viene después una visita interesante: el **Museo de Etnología de Vietnam**, a 20 minutos de viaje fuera de la ciudad, a fin de conocer sobre los 54 grupos étnicos que habitan el país.

Continuamos nuestro camino hacia la **Pagoda**

Tran Quoc, que vemos a la derecha, la más antigua y emblemática de todas las pagodas de Hanói, situada al lado del **Lago del Oeste** y del **Templo Quan Thanh**, que con su vasto y fascinante paisaje ayuda a resaltar la belleza antigua y romántica de la zona. El templo se erigió para memorar la vida y obra del General **Huyen Tran Thien Vu**, que reinaba sobre el norte y se distinguió en la historia como heroico defensor del país.





Por la tarde, una interesante y reveladora visita de los horrores de la guerra (vestigio de destrucción y desolación: foto a la izquierda) y la represión colonial: nos dirigimos al Museo-prisión de **Hoa Lo**, un viejo edificio de arquitectura francesa, que los colonialistas franceses dejaron a los vietnamitas y que muchos cientos de jóvenes soldados americanos hechos prisioneros de guerra entre los años 1956 y 1973, allí encarcelados, cruelmente maltratados y frecuentemente torturados, llamaban irónicamente el “**Hanoi Hilton**”.

La visita tiene como fin recordar la historia vil de la guerra, de todas las guerras, y constatar el uso y prácticas atroces de tortura durante los tiempos de lucha entre los hombres y poder confrontar lo peor del ser humano. Como dato curioso, en esta prisión pasaron largos años dos personajes americanos en particular: **Pete Peterson**, que años después fuera embajador de los Estados Unidos en Vietnam y **John McCain** (foto a la derecha: le estrecha la mano el fallecido **presidente Richard Nixon** tras su liberación y regreso a los Estados Unidos). McCain había sido capturado cuando su avión fue derribado por los norvietnamitas en octubre de 1967. Recordemos que en la contienda electoral de 2008, McCain fue candidato a la presidencia de los Estados Unidos como adversario republicano del demócrata **Barack Obama**.



La tétrica prisión había sido construida por los franceses en 1898 y utilizada para encarcelar a los vietnamitas que se les rebelaban en búsqueda de libertad e independencia de la colonia, y quienes fueron igualmente objeto de vejámenes y excesivo maltrato por parte del ejército francés invasor. Se dice que de ahí aprendieron los norvietnamitas los métodos inhumanos de causar sufrimiento, mutilaciones y muerte, que posteriormente infligieron ellos a los soldados y pilotos americanos capturados y retenidos como prisioneros de guerra. La foto de la izquierda muestra figuras de cera que representan a jóvenes vietnamitas en degradante suerte de presidiarios torturados durante la colonización francesa. En seguida, traslado al aeropuerto para tomar el vuelo hacia **Da Nang**. A la llegada, traslado al hotel en **Hoi An**.

Día 7 - Sábado, 02 de enero / 2016 – Hoi An (Vietnam)

☉ Desayuno-buffet & Almuerzo

Hoi An es una apacible y pequeña ciudad costera a orillas del Mar de China, de 90.000 habitantes, ubicada en el centro de Vietnam. Entre los siglos XVII y XIX, Hoi An fue un próspero y muy importante puerto comercial para toda la región del Asia-Pacífico. Fue declarada **Patrimonio de la Humanidad** por la **Unesco**; cuenta con casas y edificios tradicionales muy bien conservados, calles peatonales y una cocina única, reconocida ampliamente, con lo cual sus orgullosos nativos logran que quienes la visitan puedan formarse una idea clara de su pudiente y holgado pasado. Sus estrechas calles, repletas de puestos de comercio son ideales para dar un buen paseo a pie.





Playa de Cua Dai en Hoy An, enfrente de nuestro hotel



Prácticamente enfrente del hotel están las bellas playas de **Cua Dai**, de sereno mar azul cristalino y de arena blanca y pulcra. Hay mucho que ver, conocer y visitar más despacio, incluyendo las distintivas casas y locales de los comerciantes, que mantienen su notoria y enriquecedora influencia china, además de la arquitectura japonesa y la vietnamita; algunas de estas casas y construcciones datan de hace 400 años. El **Puente Cubierto** o el pequeño **Puente japonés Thê-Húc**, convertido en símbolo de la ciudad, el

Salón de Actos de la Congregación China, que se distingue por sus bellas tallas de madera, y su colorido mercado, con un sinfín de puestos de especialidades culinarias locales, así como muchas sastrerías y las más preciosas sedas y telas de fino algodón, que a nuestra demanda pueden convertirse en prendas de vestir de la mejor calidad de confección, hechas sobre medidas de un día al otro, con entrega en el hotel y a precios bastante atractivos. ➡ **Hotel**.

Día 8 - Domingo, 03 de enero / 2016 – Hoi An ➡ Da Nang ➡ Ciudad Hô Chi Minh

➡ **Grand Silverland Hotel & Spa**
🕒 **Desayuno-buffet & Almuerzo**

Después del desayuno, a la hora que nos indicará nuestro guía vietnamita, traslado del hotel al aeropuerto para tomar un vuelo doméstico hacia **Ciudad Hô Chi Minh**, antes denominada **Saigón** y ubicada en la región conocida como **Cochinchina** durante la época de la dominación francesa.



Panorámica de Ciudad Hô Chi Minh, anteriormente llamada Saigón

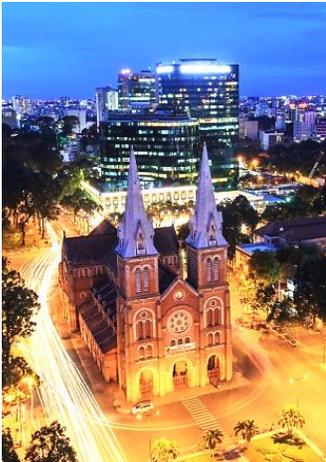


A la llegada, nos trasladamos en autobús del **Aeropuerto Hô Chi Minh** al **Grand Silverland Hotel** y tomamos el almuerzo en un restaurante local cercano.

Ciudad Hô Chi Minh (Saigón) es una vital y exuberante urbe que nunca duerme, actividad que se explica por ser la capital industrial y financiera de la nación y porque alberga ocho millones de seres y más de cuatro millones de motocicletas; prácticamente una por cada dos habitantes.

Con todo, a pesar de sus conocidos afanes y ajetreos, la ciudad aún conserva sus conexiones indisolubles con el pasado, razón por la cual es muy recomendable hacer un detenido recorrido a pie por la ciudad a fin de conocer y saborear sus vínculos inseparables con la historia.

Para ver algunos de los más bellos edificios de genuina arquitectura francesa de la época colonial, construidos entre los siglos XIX y principios del XX, se debe principiar por la **Calle Dong Khoi**, anteriormente llamada **Rue Catinat**. Queda uno fascinado por la reciente y admirable restauración del edificio de la **Ópera** y del **Hôtel de Ville** –Alcaldía–. En la foto de arriba se muestra una de las dos estampas arquitectónicas más significativas de la hoy **Ciudad Hô Chin Minh**, que antes y durante la Guerra, cuando se le llamaba **Saigón**, fue la célebre capital de Vietnam del Sur. Caminaremos por sus calles de fascinante embrujo hasta llegar a la **Catedral de Notre-Dame**, que se muestra en la foto de abajo.



Como puede observarse, se trata de un intento de réplica en menor escala de la catedral original de Notre-Dame de París. Su construcción se terminó en 1860 y fue realizada por colonos franceses con ladrillo rojo; consta de dos campanarios gemelos a los costados de 50 m.

Nota: Como es natural, la iglesia sólo puede visitarse en grupo, con guía, mientras no se esté oficiando un servicio religioso, a no ser que cada uno entre por su cuenta en actitud reverente.

Después, iremos directo a conocer otro ícono notable de la arquitectura francesa de la época colonial: la

Oficina de Correos (foto de su interior a la derecha), diseñada nada menos que por el alegórico ingeniero francés **Gustav Eiffel**, justo antes de que él se hiciera mundialmente famoso gracias a su inconfundible gran torre de hierro remachado: la célebre **Tour Eiffel**, convertida en símbolo por excelencia de la grandiosa y bella París, la magnífica Ciudad Luz, capital de Francia.



Para terminar con las visitas culturales del día, conoceremos el viejo **Palacio Presidencial**, cual fue el cuartel general del Gobierno de Saigón durante la fatídica y aciaga **Guerra de Vietnam**,

que dejó un total de más de cuatro millones de muertos y una cifra incalculable de heridos y lisiados de por vida, en todos los bandos.



El Palacio Presidencial está situado a pocos minutos en autobús desde el hotel y ofrece al visitante extranjero la ocasión de conocer con mayor detalle el turbulento pasado (aunque todavía reciente) de hostilidad y devastación de este país de humildes y en extremo sufridos campesinos.



Oleo del Museo, que recrea la intensidad de la guerra



Seguidamente visitamos el **Museo de los vestigios de la guerra** (*War Remnants Museum*), un enfoque vivo de la guerra librada entre los Estados Unidos y Vietnam del Norte, contada a través de los ojos de los vietnamitas, que padecieron en carne propia las atrocidades de aquel feroz episodio de la historia. Hay que estar preparados, puesto que se muestran fotografías, objetos y vestigios reales que fácilmente pueden vulnerar la sensibilidad de los visitantes por la crudeza inagotable de su testimonio.

Esta no es una visita grata y, definitivamente, no apta para niños, pero se recomienda mucho; nos obligamos a hacerla por aquello de que «*Quien no conoce la historia, está condenado a repetirla*». Puede ser ésta la razón por la cual gente de todas partes del mundo va a Vietnam en busca de evidencias de la infernal conflagración que duró 16 años y conmovió al mundo entero en su época. ➡ **Hotel.**

Nota: Valga saber que este no es tema cotidiano de los vietnamitas, puesto que muchos de ellos ni siquiera habían nacido en aquellos tiempos de guerra.



Día 9 - Lunes, 04 de enero / 2016 – Ciudad Hô Chi Minh (Vietnam)

➡ **Grand Silverland Hotel & Spa**
 ● **Desayuno-buffet & Almuerzo**



Bien vale la pena el viaje de dos horas en autobús disfrutando de paisajes ya urbanizados y del típico campo vietnamita para llegar a los famosos **túneles de Cu Chi**. Su construcción se inició en 1948 para resguardar a los combatientes del **Viet Cong**, primero de los franceses y ulteriormente de los americanos, aunque también les servían como rutas de comunicación, de escape, de almacenaje de alimentos y armas, así como refugio y de hospital durante la tristemente célebre **Guerra de Vietnam**, librada entre 1955 y 1975, cruento conflicto bélico que los vietnamitas llaman todavía “**guerra contra los Estados Unidos**”. Para los americanos, fue la “**guerra**

contra el comunismo en Asia”, en el marco de la guerra fría que mantenían las fuerzas bipolares de la antigua URSS y los EE UU. No es posible pensar en Vietnam sin imaginarse la guerra tal como la conocemos a través de innumerables películas, documentales y la más variada literatura. Una visita a estos túneles nos dará cuenta de las terribles condiciones de vida que debió soportar el pueblo vietnamita durante la horrible guerra que padecieron. Puede decirse lo mismo de los soldados del ejército americano, que en su inmensa mayoría no eran ni siquiera conscientes de los orígenes ni finalidad de la



cruenta guerra atroz que ellos libraban en contra de otra raza en lejanas tierras.

Volvemos a Ciudad Hô Chi Minh —Saigón—. Almuerzo en un restaurante típico local.



Jovencitas vietnamitas en vestido tradicional

Día 10 - Martes, 05 de enero / 2016 - Hô Chi Minh ⇨ Phnom Penh (Camboya)

☎ Código telefónico de Camboya: 855

📍 Phnom Penh Sunway Hotel

🍽 Desayuno-buffet & Almuerzo



Panorámica de Phnom Penh



A la hora oportuna, nos trasladamos al aeropuerto para tomar nuestro vuelo hacia **Phnom Penh** (pronúnciese **Nom Pen**), ciudad capital del **Reino de Camboya**, situado al sur de la península de Indochina, antiguo y floreciente **Imperio Khmer** (Jemer).



Los camboyanos son gente por naturaleza amable; afectuosa y servicial⁸ sobre todo

con los visitantes forasteros, a pesar de que los reciben por miles cada día del año. (A la derecha, esculturas⁹ estilo **Apsará**, en el **Templo Set Tbo**). Su idioma, cultura y fenotipo enuncian un largo pasado de influencia india, malaya, china y, más recientemente europea. En efecto, a finales del siglo XIX (1800), los franceses la invadieron y colonizaron, hasta cuando lograron la independencia en 1953. No obstante, vale saber que Camboya fue durante siglos el centro de un grandioso reino que ocupaba gran parte del sudeste asiático; su esplendor y la enorme riqueza arqueológica y cultural que significa para el mundo son la inspiración de numerosos visitantes provenientes de los cuatro puntos cardinales.

⁸ Nos llamará gratamente la atención el ritual respetuoso y deferente del saludo de los jemer. El gesto se llama *sampeah*; muy parecido al *wai* de los tailandeses y al *namasté* indio. Consiste en unir sus manos como si estuvieran rezando, palma con palma, con los dedos apuntando hacia arriba y, las manos juntas, levemente inclinadas hacia la persona que se saluda o se le pide disculpas. Usualmente debe responderse de la misma manera. Pero si el saludo proviene de una persona de menor edad o condición social, basta responderlo con una ligera inclinación de la cabeza. No es necesario tratar de imitar el gesto; no es fácil, y se nos vería postizo.

⁹ En la antigua Indochina el torso desnudo de las esculturas que adornan los templos y edificaciones sagradas no conlleva el sentido erótico que a veces se le da en Occidente. Todo lo opuesto; su significado es justamente el de pureza, renuncia, candor, limpidez. Es mostrarse sin tapujos ni reservas. Las estatuas que se exhiben arriba son particularmente bellas. Representan a ninfas acuáticas que simbolizan las bondades del agua. Son tallas de fina madera policromada con pigmentos minerales y vegetales, recientemente restauradas. Artísticamente muy bellas!

En la actualidad, Phnom Penh representa la estampa viva de una gran urbe del trópico asiático, con sus más de tres millones de habitantes, sus nuevos suburbios modernos, prósperos y flamantes, sus amplias avenidas, monumentos y jardines bien cuidados, al lado de vastas zonas de la ciudad en donde el tiempo parece haberse suspendido siglos atrás y retrotraen a la memoria épocas rigurosas de menos fortuna para los camboyanos. El viejo centro de la ciudad aturde un poco a los visitantes extranjeros por el estrepitoso bullicio que generan las bocinas de automóviles, de los buses urbanos y los pitos estridentes de los **tuc-tuc**, teniendo en cuenta, además, los bici taxis y la densa oleada de zigzagueantes y estrepitosas motos que transitan de forma un tanto anárquica por sus calles, y hacen ver desordenada a la ciudad. Pero, inexplicablemente, se alinean a la sincronía y perfecto orden del caos. No hay que temerles..., no atracan ni raponean, mas tampoco hay que dejarse atropellar, así que tengámosles cuidado!



Al arribo a Phnom Penh, nos trasladamos al hotel para hacer el *check-in* y ocupar las habitaciones. Después de acomodarnos en la habitación y tras una breve pausa, iniciamos la ineludible visita al **Palacio Real** y a la **Pagoda de Plata**, dos de los mejores ejemplos de la arquitectura jemer en la capital de Camboya. El Palacio Real fue construido en 1866 por los franceses por cuenta del **Rey Norodom**.

En el recinto del palacio también se halla la Pagoda de Plata, que recibió su nombre porque su suelo está formado por 5.329 baldosas de plata. El palacio ha sido

habitado por los reyes en todo momento con la excepción del trágico período en que el partido radical comunista **Jemer Rojo**¹⁰ tomó a sangre y fuego el control del país en 1975 para desgracia infinita del país y de los camboyanos.

¹⁰ Jemeres Rojos es la denominación con la que fue conocido el grupo guerrillero, brazo armado del partido comunista camboyanos que se tomó a la fuerza el poder y gobernó a Camboya entre 1975 y 1979 tras la salida de los americanos de Vietnam y la deposición del general **Lon Nol**, quien desde 1970 tutelaba una dictadura militar en el país. El gobierno guerrillero fundó la opresora, despótica y totalitarista **Kampuchea Democrática** bajo la figura de una república popular de corte maoísta. El máximo ideólogo de estos movimientos anticoloniales fue el dirigente comunista de origen vietnamita **Hô Chi Minh**, quien posteriormente se convirtió en el máximo líder de la revolución vietnamita y presidente de su país.

La nueva república, del más extremo y contundente comunismo radical maoísta, lo que hizo bajo el liderazgo de **Pol Pot** fue poner en práctica un sistema agrario a ultranza, que propendía por la desocupación gradual de las ciudades y la ruina de la población dedicada al comercio, los servicios y la cultura urbana en general, que eran consideradas burguesas y contrarias a los intereses campesinado. Pol Pot mantuvo a la nación bajo el temor con su política central de “búsqueda del enemigo interno”, que consistía en un implacable control policial mediante el estímulo de denuncias, señalamientos y acusaciones entre la población civil y militar, y la sumisión a un régimen despiadado de prisión, trabajos forzados, tortura y asesinatos selectivos y en masa.

Durante los cuatro años que duró el régimen de los Jemeres Rojos se llevó a cabo un genocidio en el que un tercio de los habitantes de Camboya fue asesinado en cantidad no inferior a dos millones, más las consecuencias nefastas que ello le implicó al país en general.

En efecto, la historia de las últimas décadas de Camboya está sellada por la más aberrante desventura, sufrimientos indecibles y el hondo estancamiento económico y social que les produjo al pueblo y a la nación entera el abominable régimen de terror y violencia de los **Jemeres Rojos**, liderado por el dictador comunista **Saloth Sar** (1925-1998), más conocido por el alias de **Pol Pot**¹¹ (foto a la derecha), desde 1960 y prácticamente hasta su muerte en 1998. Pero sobre todo, en el cuatrienio en que el funesto dictador estuvo al frente del país entre 1975 y 1979, cuando instaló la locura encarnizada en Camboya y la convirtió en un vasto campo de exterminio.



El régimen de Pol Pot y sus temibles jemeres rojos, instaurado después del repliegue de las tropas americanas de Vietnam y Camboya en 1975, quisieron aplicar el maoísmo teórico en su más literal sentido, como nunca se empleó en la misma China, con la proclama intransigente de una nueva era denominada «*Camboya Año Cero*», con la cual “todo terminaba y todo comenzaba...” También trataron de abolir las religiones y la cultura en general, por medio de la encarcelación, tortura y posterior asesinato de toda aquella persona culta de la sociedad, declarados “enemigos burgueses” de la revolución¹². Así, bajo este irrazonable enfoque, todo lo que pudiera significar 2.000 y más años de cultura y tradición debía ser arrasado y desaparecer del todo en pos de una nueva historia.

Esta nefasta política significó el inicio del genocidio en el que por lo menos dos millones de camboyanos perdieron la vida en los “campos de la muerte” por cuenta de las duras condiciones que Pol Pot le impuso al pueblo: desabastecimiento de alimentos y medicinas, eliminación de las ciudades mediante el éxodo forzado hacia campo para impulsar la actividad agraria, la expulsión o asesinato de los extranjeros y de todo ser que no se entregase por entero al régimen y al cultivo del arroz en los campos, la anulación del valor de la moneda y abolición del comercio, del mercado, de los centros de educación, la restricción de los medios de transporte y de comunicación.



Para aprender acerca de esos turbulentos tiempos, visitamos el infame **Museo de los Crímenes Genocidas “Tuol Sleng”** fundado en 1980 en lo que fue la funesta prisión del régimen S-21. Había sido antes de la toma del poder por los jemeres rojos el *Liceo Tuol Svay Prey*, un colegio de prestigio para las clases altas en un edificio de construcción francesa. En ese horrible lugar confinaron, torturaron y ejecutaron a cientos de miles de camboyanos, y en mayor número a los intelectuales o a quien consideraban como tal.

Cronistas que fueron testigos de primera mano de los crímenes que se perpetraron cuentan que el sólo hecho de portar gafas se convertía en prueba irrefutable e inapelable de “intelectualidad”, delito grave contra la integridad del Estado, que era castigado con la pérdida de identidad, cárcel y, regularmente, la pena capital sin término de juicio. Las bibliotecas, museos, escuelas y universidades fueron clausurados. Sólo se enseñaban técnicas agrícolas.

Nota: Encontraremos en el museo un curioso aviso que nos llamará la atención: indica «**no reír**». Su intención es, desde luego, requerirles a los visitantes, nacionales y extranjeros, muestras de compostura y recogimiento, lo cual de por sí se constituye en prueba del amargo desconsuelo que les genera el recuerdo de aquella época tormentosa, que les ha dejado heridas muy profundas y lacerantes, todavía no cerradas.



¹¹ La fotografía de Pol Pot de ninguna manera corresponde a un homenaje; bien por el contrario, es más un señalamiento.

¹² Sin embargo, inicialmente, las principales víctimas de las persecuciones genocidas de los jemeres rojos fueron las comunidades chinas, tailandesas, vietnamitas y las etnias minoritarias, hasta el punto que a los camboyanos se les obligaba a asesinar a sus esposas si eran de estos países. Sólo imaginarlo le pone a uno los pelos de punta!



Templo budista en las afueras de Phnom Peng



Al caer la tarde, regresamos al hotel o, preferiblemente, para despejarnos un poco la mente de la experiencia del día, podemos quedarnos en uno de los tantos cafés o bares alineados a orillas del **lago Tonlé Sap** (foto de la izquierda), formado por uno de los afluentes del **río Mekong**, y en donde se puede contemplar la magistral puesta de sol que desde allí se aprecia junto al reflejo sobre el agua de las luces de la gran urbe que germina.

Con la misma idea, otra propuesta para concluir amablemente el día es salir a dar un paseo por el malecón del lago y río **Tonlé Sap**, disfrutando del aire suave y fresco del atardecer. Esta es una de las actividades predilectas de los habitantes de Phnom Penh, que se reúnen allí en familia y entre amigos, y una ocasión muy apropiada para los visitantes extranjeros que deseen aproximarse a las costumbres cotidianas de los camboyanos.



Caminar por el centro de **Phnom Penh** es del todo seguro y bastante entretenido. Puede uno encontrarse con vistas como la que nos muestra la foto de la derecha: contraste revelador entre el grácil ayer de herencia ancestral y el modernismo insaciable que emerge impetuoso y desafiante.



Es interesante también conocer el **Psar Thmei** o mercado central de la ciudad. Se trata de una edificación histórica, del más puro estilo *art déco*, célebre por su enorme cúpula central, que se dice ser una de las más grandes del mundo. Lo atractivo de este mercado es que se encuentra de todo lo imaginable en diferentes pabellones, desde de joyas de oro y plata hasta todo tipo de ropa, calzado, artesanías, comida, flores... La gente que trabaja en torno a la actividad del mercado prácticamente vive en él. Allí comen, duermen la siesta, venden, compran..., viven!

Día 11 - Miércoles, 06 de enero / 2016 – Phnom Penh → Siem Riep (Camboya)

A la hora que nos indicará nuestro guía, justo después del desayuno, traslado del hotel en Phnom Penh al hotel en **Siem Riep** vía **Kampong Thom**, cual es un pequeño pueblo de 60.000 habitantes, a orillas del **río Stung Sen**, y lugar de paso obligado, un alto en el camino, a mitad de carretera entre Phnom Penh y Siem Riep.

Serán unas cinco horas de viaje, con algunas paradas, en las que podremos tomar agua de coco camboyano y, los más osados, podrán probar las arañas fritas¹³. Me cuento, sin duda, entre los que probaremos las famosas arañas fritas camboyanas...

¹³ Tal como ha ocurrido con muchos pueblos del mundo, experiencias apocalípticas como la vivida por los camboyanos y las penurias que hubieron de soportar, han hecho de ellos gente adaptada a todo. Hoy se puede apreciar cómo en aquellos largos años de desgracia y privaciones, forzosamente aprendieron a comer la primera cosa que hallaban a mano; cualquiera que fuera, animal o vegetal, por insólita que pudiera parecer, pero que les permitiera alimentarse para subsistir. Fue así como aprendieron a comer arañas, murciélagos, culebras, perro, etc.

El recorrido en autobús hasta Siem Riep nos resultará descansado y ameno, puesto que nos brinda la ocasión de experimentar el ambiente rural y los paisajes relajados del campo camboyano, con su exuberante vegetación tropical, sus pastizales, campos de arroz de un verde increíble y la conservación casi intacta de la vida natural.

Día 12 - Jueves, 07 de enero / 2016 – Phnom Penh ⇨ Siem Riep (Camboya)

A la llegada al hotel, tendremos una cena buffet de platos camboyanos. Para después de la cena, hay dos consejos: salir de *shopping* al mercado nocturno (foto a la izquierda), no lejos del hotel y, estando allí, por unos 5 USD hacernos dar un excelente masaje en la espalda (o de pies) de una media hora; después del largo viaje con seguridad nos caerá de perlas. Otra recomendación es pasar un rato en la piscina y/o en la sauna del hotel, lo cual nos ayudará a descansar del viaje y a dormir bien. En este tipo de viajes, saber descansar es fundamental.



Nota: *Conviene acostarnos tan pronto podamos, ya que al día siguiente saldremos temprano.*

Día 13 - Viernes, 08 de enero / 2016 – Siem Riep / Angkor Wat (Camboya)

📍 Prince D'Angkor Hotel & Spa
🍽️ Desayuno-buffet & Cena-buffet



Vista panorámica del gigantesco complejo arqueológico de Angkor Wat, cerca de Siem Riep

Algo más temprano que de costumbre, justo después del desayuno nos trasladamos en nuestro cómodo autobús a **Ta Prohm**, magnífico templo jemer construido a finales del siglo XII (1186) en tanto como santuario y monasterio budista dedicado a la madre del **Rey Jayavarman VII**. Ta



Prohm, a 8 km de Siem Riep, es una de las joyas más maravillosas y seductoras del gran asentamiento religioso de **Angkor Wat**. Nos causará una impresión tal como pocas otras cosas en la vida. En 1992 fue reconocida como **Patrimonio de la Humanidad** por la **Unesco**. En definitiva, esta es una visita en suma gratificante, que sin duda guardaremos por siempre en la memoria de los recuerdos gratos y trascendentales. Habrá quien diga: *esta experiencia recompensa ella sola todo el esfuerzo del viaje...!*

La notoriedad de este templo radica en la energía especial que allí se respira y que nos envuelve en cuerpo y alma. Además, porque el sitio se halla, después de cinco siglos de abandono, inmerso en medio de la selva y casi totalmente invadido por la vegetación, como perdido entre la maraña y las enormes raíces de los árboles, sobre todo de higueras. Esta particular condición le genera al sitio una atmósfera de ruina y esplendor, que lo hace al mismo tiempo exótico y sublime; una muestra de lo que sería el mundo sin los humanos, cuando la naturaleza recuperaría su reino.

El sitio se ha dejado así adrede, por supuesto, para mostrar cómo era ese enorme, misterioso e inspirador conjunto de templos, santuarios, claustros, escuelas y universidades para los monjes budistas e hinduistas antes de haber sido redescubierto por los franceses a finales del siglo XIX. Este, Ta Prohm, es uno de los más grandiosos y mejor preservados de los templos monumentales del gran complejo sagrado angkoriano.



En aquellos tiempos, se precisaba de toda una masa crítica de miles de súbditos consagrados a preservar con esmero el templo y mantenerlo aseado, protegido y en perfecto estado de funcionamiento.

Continuamos con una visita a **Angkor Thom**, que más que un templo, es una completa ciudad de casi 10 km², enteramente amurallada, la cual sirvió como capital real de Angkor alrededor de 1181. Para entonces, con una población de más de un millón de seres, sin duda era bastante más grande y poblada que cualquier ciudad europea de la época.



De todos los templos, santuarios y monasterios que componen el sacro conjunto de los templos de Angkor¹⁴, la pieza medular es el **Templo Bayon**, coronado con 216 caras monumentales, de rasgos misteriosos, enigmáticos y, a la vez regocijados, con sutil semblante de alegría y paz interior. En seguida pasamos a conocer la **Terraza de Elefantes** y la del **Rey Leper**.

Por último, visitamos el grandioso e imponente **Angkor Wat**, (a veces escrito Angkor Vat), circundado por un foso de 190 metros de largo y 1.5 km x 1.3 km de ancho, es tenido como el complejo religioso más grande del mundo. Nos vamos a sorprender por el gran tamaño del templo, cuya construcción tomó 30 años continuos terminar con la dura labor de 300.000 trabajadores. Angkor Wat fue construido como la revelación en la tierra del universo con su torre central simbolizando la Montaña Meru, la cual, según la creencia hindú, está situada en el centro del Universo. Regresamos al hotel por la noche, tarde y cansados, pero dichosos y satisfechos de un día pleno e inolvidable.



¹⁴ Este inmenso complejo arquitectónico contiene más de 200 construcciones. Algunas son tan grandes e importantes que requerirían de medio día para conocerla. A nosotros, nos queda imposible dedicarles más tiempo.



Arriba: un templo del complejo de Angkor – Abajo: Alto relieve mural - bailarinas Apsaras de Angkor

Día 14 - Sábado, 09 de enero / 2016 – Siem Riep ⇨ Singapur

-  **Código telefónico de Singapur: 65**
-  **Grand Copthorne Waterfront**
-  **Desayuno-buffet**



Vista panorámica de la ciudad-Estado de Singapur a la luz resplandeciente de la puesta del sol



A la hora oportuna, traslado del hotel al aeropuerto para el vuelo hacia la famosa isla de Singapur, ciudad y Estado, vibrante y cosmopolita, al sur de la Península de Malasia. Una verdadera joya, aun siendo el país más pequeño del Sudeste de Asia, es un emporio de prosperidad y pujanza. Lo que primero se deja percibir en Singapur es la opulencia, el lujo, el progreso y, por encima de todo, dinero a borbotones. A la llegada, traslado del aeropuerto al hotel. Nuestra impresión inicial será: limpieza absoluta por doquier, orden, modernismo, funcionalidad y todos los signos de ambición y superación. Su principal fuente de ingresos: inteligencia y laboriosidad.

Singapur es una pequeña isla principal y 63 más de mucho menor tamaño; ciudad y país del Sudeste Asiático. Antigua colonia de la corona de Inglaterra, convertida hoy en día en uno de los países más prósperos del mundo, siendo una curiosa mezcla de las culturas china, india y malaya. También existe una parte menos numerosa de la población de origen árabe. En fin, Singapur es una sociedad heterogénea, multiétnica; un crisol de razas, lenguas, culturas y religiones. Por donde se le mire, Singapur es interesante; impresionante, triunfante y paradigma de logros, desarrollo y éxito. Y no solamente desde la óptica de la gran ciudad de rascacielos y sorprendente confort urbano que es hoy, sino porque hace apenas 50 años era todavía un puerto costero sin mayor relevancia.

Hasta hace poco Singapur era realmente un país del cuarto mundo; pobre y rezagado, habitado por inmigrantes chinos, indios y malayos con poca o ninguna educación y de marcada tendencia a la trasgresión de las laxas leyes civiles y sociales que existían. Hoy, se distingue ante el mundo por sus altos niveles de estabilidad jurídica, política, social y de eficiencia y transparencia administrativa. La historia de la ciudad comienza en el siglo XIV, cuando lo que se llamaba *Puerto de Temasek*, tomó el nombre de “Singapura”, que significa *Ciudad del León*. En 1814 el célebre marino británico **Sir Thomas Stamford Raffles**¹⁵ (estatua a la derecha) compró la isla al **Sultán de Johor** (una de las nueve monarquías de Malasia en aquella época), al final convertida en **República de Singapur**.



¹⁵ Fundador de Singapur en 1819 y primer gobernador colonial británico de la isla, en tanto como dominio inglés. Nació en 1781 en altamar mientras sus padres navegaban cerca de Jamaica en un barco de propiedad de su padre, quien traficaba con esclavos africanos. Murió a los 45 años (1826) en Inglaterra.



La compra de Singapur se efectuó por cuenta de la todopoderosa «Compañía Británica de las Indias Orientales»¹⁶ (*British East India Company*). El mandato inicial era el de hacer construir un gran puerto fortificado que sirviera de protección y apoyo estratégico para abrir una ruta marítima comercial hacia China (Hong Kong) y Japón, dispuesta a los intereses económicos y de expansionismo colonial del hegemónico Imperio Británico de ultramar.

En estos 200 años, Singapur pasó de ser casi un baldío desértico de escasos recursos, sin fuentes de agua potable y habitado por pequeños grupos de marinos y pescadores nativos, a lo que es hoy: una de

las más grandes historias éxito del mundo actual. Un eje económico titánico en la escala mundial: moderno, innovador, confiable, en continuo crecimiento financiero y polo de desarrollo de la industria de punta selectiva. Y, sobre todo, en cuanto toca al más alto grado de ventajas y bienestar social como de los que usufructúan sus privilegiados habitantes y residentes. Su puerto une los océanos Índico y Pacífico, y es en la actualidad el segundo en capacidad y tráfico del mundo. En sus muelles un gran barco transportador, sea de contenedores, combustible o productos a granel sólido, zarpa y se cruza con otro que atraca cada 180 segundos. El volumen de comercio exterior de Singapur es muy importante¹⁷.



Parque de árboles futuristas – Con el Marina Bay Sands – Espectáculo nocturno de luz y sonido



¹⁶ Creada en 1600 por un grupo influyente de inversionistas privados londinenses, capitalistas visionarios y aventureros. La Reina Isabel I (última de la Dinastía Tudor, hija de Enrique VIII y Ana Bolena), le concedió a la compañía mediante Carta Real la facultad amplia de administrar el comercio con las Indias Orientales —como se le llamaba a la India de Asia para diferenciarla de las Indias Occidentales (América)—, autorización privilegiada y exclusiva para organizar su propia fuerza naval, su ejército armado, conquistar y colonizar territorios, a declarar la guerra, acuñar moneda, hacer convenios, etc. Estos privilegios la convirtieron en poderosísima corporación.

¹⁷ Remítase al *World Bank Group “Doing Business” Report 2014*. (<http://www.doingbusiness.org/reports>)



Hace todavía medio siglo, Singapur destacaba como nido de rufianes y tramposos, dedicados al contrabando, al tráfico de drogas, a la trata de mujeres y al crimen organizado. Era uno de los pueblos más corruptos, más violentos y más impunes del orbe. Pero hará apenas dos lustros, en 2004, llegó al poder **Lee Hsien Loong**¹⁸ (foto a la izquierda) —primogénito del llamado *padre de Singapur*, **Lee Kuan Yew**¹⁹ (foto a la derecha)—, quien con mano recia, decidida e implacable, en cinco años remató de



un todo la magna tarea iniciada por su padre de obstinarse en exterminar el crimen: contrabando, robos y atracos, tráfico de drogas, impunidad, corrupción burocrática, prostitución y las que eran frecuentes violaciones a mujeres y la trata de personas.

En esos cortos primeros cinco años de los diez que lleva al frente del gobierno como Primer Ministro²⁰, Lee Hsien Loong logró convertir a Singapur en una de las metrópolis más seguras del globo, respetuosa de la ley y del orden legal, económico y social, instituidos éstos sobre la base de la drástica e inflexible penalización que él aplica al crimen de todos sus rangos.

Por su lado, la organización del Estado, su planificación económica, la educación del pueblo al más alto nivel de capacitación e instrucción universitaria, estuvo durante años a cargo de su padre, Lee Kuan Yew, quien falleció muy recientemente. En sus casi tres décadas de gobierno como Primer Ministro y jefe del partido social demócrata *People's Action Party* (PAP), Lee Kuan Yew alcanzó a hacer de la pequeña isla-Estado de Singapur uno de los países más competitivos del orbe y la colocó en el mapa del primer mundo. Para ello, se valió especialmente, de manera por demás obstinada, a poner en marcha la más resuelta ofensiva al delito, empezando por la corrupción, las drogas y el crimen callejero y a elevar el contenido de educación para el pueblo al más alto grado.

De hecho, las principales universidades del mundo están presentes allá e imparten formación y diplomas de prestigio internacional. Los jóvenes singapurenses cuentan con incentivos amplios para prepararse profesionalmente de la mejor manera y se destacan como estudiantes aventajados, innovadores, consagrados y en sumo diligentes, con señalada dedicación al emprendimiento, las ingenierías, las finanzas, la administración pública y las ciencias de la computación. El secreto: fuertes subsidios a la educación por parte del gobierno y respaldo para emprender y tomar riesgos.

Nota: En cuanto a las empresas, nacionales y extranjeras, éstas gozan de gran apoyo gubernamental, préstamos blandos para inversión, bajos impuestos, estabilidad jurídica garantizada, libertad cambiaria, servicios públicos exentos de especulación, una infraestructura envidiable, salud y educación media por cuenta del Estado. La educación superior es de altísima calidad y está al alcance de las clases trabajadoras y de los inmigrantes legales. La tasa de desempleo se situó en 2014 en 2.1% para singapurenses y residentes legales.

¹⁸ Actual Primer Ministro desde 2004. Militar y matemático. Nacido en 1952; hijo mayor de Lee Kuan Yew. Estudió matemáticas y Ciencias de la Computación en Cambridge (Trinity College); se graduó primero de su clase. Maestría en Administración Pública (MPA) de Harvard University, Escuela de Gobierno John F. Kennedy.

¹⁹ Abogado, educado en Cambridge. De origen chino. Más que el *Padre de la Patria*, como se le llama, fue el «inventor de Singapur»; el hombre-Estado. A él, Singapur le debe todo lo que es, casi la *polis* ideal que Lee soñó. Llegó al poder en 1964. Permaneció 29 años; invicto mundial electo. Mikhail Gorbachev (Nobel de Paz y ex presidente de la URSS) le pedía a Lee la “receta mágica” de cómo gobernar con un partido único socialista, en democracia parlamentaria y una economía de mercado libre, abierta de par en par al comercio y a la inversión privada nacional y extranjera. El alcalde de Nueva York no daba crédito a una nueva Manhattan en la remota Asia suroriental sin crimen y con un ordenamiento urbano impecable. Murió a los 91 años en marzo de 2015.

²⁰ El estado es muy jerarquizado; los funcionarios gubernamentales más competentes ocupan los cargos más altos. El Primer Ministro lleva las riendas del Ejecutivo, aunque existe también un presidente de la República.

El Banco Mundial (*Doing Business Report 2014*) ubica a Singapur como el mejor país del mundo para invertir y hacer negocios. Y el segundo país más competitivo y transparente del globo, sólo después de Suiza y encima de Finlandia, Alemania, Japón, Hong Kong, USA, Holanda, Suecia...

Día 15 - Domingo, 10 de enero / 2016 – Singapur



Close-up panorámico - Centro Financiero y Comercial de Singapur

Exploramos la ciudad comenzando con un recorrido por el **Distrito Colonial** (*Riverside: foto de abajo a la derecha*), que nos muestra sus pomposos edificios victorianos construidos por los ingleses durante el período colonial, con el moderno centro al fondo, pasando por el **Padang** (parque de recreo y campo deportivo), el encopetado **Singapur Cricket Club**, la histórica sede del **Parlamento**, el viejo edificio de la **Corte Suprema de Justicia** y el **Gran Palacio Municipal** (Alcaldía). Visitaremos, además, el **Templo Thian Hock Keng**, de los santuarios budista-taoístas más significativos y antiguos. Salimos posteriormente hacia el **Jardín de Orquídeas**, situado en el **Jardín Botánico** de Singapur y el cual cuenta con una extraordinaria variedad de 60.000 plantas de las más bellas y variadas orquídeas tropicales. (Singapur se halla a sólo un grado norte del Ecuador; zona de selva húmeda).



Nuestra siguiente parada es **Little India**, centro neurálgico que concentra la numerosa comunidad india asentada en Singapur; un mundo aparte, donde encontramos algo de desarreglo. En efecto, en muchas ciudades del mundo se encuentra un *Chinatown*, modelo de barrio que nos muestra las tradiciones, el comercio y la gastronomía de China; en Singapur, nos topamos con un gran sector consagrado por entero a la cultura india. Así, en **Little India** uno se sumerge en la inefable y maravillosa India, —*Wonderful India*, como la llaman los indios—, primeramente a través de sus distintivos olores y sazones, el aroma dulce de las varitas de incienso, los varios tipos de jazmín fresco con su fragancia original, las fabulosas especias características: anís, canela, cardamomo, jengibre y, desde luego, comino, cayena, clavo y el infaltable curry de madrás.

En segundo término, aunque no menos importante, por la auténtica gastronomía india que hallaremos por doquier y que, con sus platos de sabores intensos y vigorosamente sazonados, nos transportará a Delhi o Jaipur. Los residentes locales y viajeros conocedores recomiendan degustar la comida india en Singapur antes que en la propia India, en particular por razones del esmero propio de los singapurenses por el tema del aseo y el cuidado riguroso de la higiene. Los restaurantes y puestos de comida son periódicamente sometidos a inspecciones muy estrictas por parte de las autoridades sanitarias, afanosos y competentes guardianes de la salud pública.



Así mismo, deambular por sus amenas y pintorescas arterias de barrio es como recorrer sin riesgos de ninguna naturaleza las calles clásicas de Mumbai o Bangalore, con sus casas de relucientes colores, la igualmente colorida vestimenta de sus gentes: sari (mujeres) y dhotis (hombres); los restaurantes, los típicos salones de té y de juegos de mesa, las tiendas y mercados, todo lo cual se constituye en verdadero espectáculo que perdurará grabado en nuestra memoria. Entre los tantos atractivos de Little India, no nos podemos perder de sus templos maravillosos; el **Templo Sri Veeramakaliamman**, por ejemplo, es considerado por la propia comunidad hindú como el más importante de la isla. Si la suerte nos acompañara y nos permitiera presenciar algún ritual religioso, sería de las mejores formas de aprovechar la visita y experimentar impresiones y sensaciones nuevas y excepcionales para nosotros.

Luego, hacemos un alto obligado en el **Parque Merlión**, nueva zona de Singapur, a fin de recrearnos con las soberbias vistas del complejo **Marina Bay Sands**, (hotel, casino, galerías comerciales, centro de convenciones y museo) que tendremos enfrente. Esta es la mejor ocasión para tomarnos la foto del recuerdo de Singapur con el icónico **Merlión**²¹ de fondo. Como se observa en la foto de la derecha, se trata de una majestuosa efigie de piedra caliza blanca que encarna una característica criatura mitológica, mitad león y mitad pez, convertida en el símbolo por excelencia de la ciudad-Estado.



Hacia el atardecer, preparémonos para la vivencia extraordinaria de dar una vuelta en la colosal noria mirador “**Singapore Flyer**”, otro ícono notorio del paisaje de la ciudad, visible desde todos sus puntos, que nos elevará a 165 m. sobre el suelo de Singapur. Se inauguró en 2008 con 28 cabinas, cada una del tamaño de un autobús, acondicionadas para que no se sienta el más mínimo balanceo ni vibración. La gran noria nos servirá siempre como punto de referencia y orientación.

²¹ Su nombre se deriva de “mer”: mar y “lion”: león.



Daremos un giro completo cuya rotación toma treinta minutos en la rueda gigante más grande del mundo²², a fin de observar desde lo alto las vistas panorámicas de 360° que nos ofrece la despampanante geografía urbana de esta suntuosa *megatrópolis*.

Desde la Singapore Flyer nos asombrará el denso y destellante *skyline* iluminado de la isla con cerca de 50 rascacielos de más de 140 m. de altura y más de cuatro mil edificios altos. Además, desde

lo alto podremos admirar el soberbio panorama de la bahía de aguas mansas de Singapur. Se dice que en días despejados, como seguramente nos tocarán, desde lo más alto se alcanzan a divisar las costas de **Malasia** e **Indonesia**. Nos sorprenderá también la sensación de total seguridad que se percibe en la noria. Aún quienes sufren de acrofobia (miedo a las alturas), se sienten resguardados.

Seguidamente visitamos el primer **Safari Nocturno** del mundo, una de las principales atracciones de la ciudad desde su inauguración en 1994, situado en una zona de la selva secundaria. No es estrictamente la versión nocturna de un parque zoológico común iluminado. El *Night Safari* es un entorno natural de 40 hectáreas que brinda al visitante la fortuna de observar de cerca la fauna salvaje en medio de la selva tropical durante su actividad y proceder nocturno. A todo lo largo de la ronda se presentan espectáculos que bien merecen detenerse a ver.



Foto cortesía de "Wildlife Reserves Singapore"

Uno en especial se llama *Criaturas de la Noche*; excelente!



Esta experiencia desvelará el misterio y el drama de la selva tropical después del atardecer con admirables efectos de luces y sonido. Se puede observar toda una legión de animales nocturnos, desde los más grandes y feroces predadores hasta los pacíficos habitantes del bosque en su hábitat natural y en condiciones de una iluminación tan tenue y bien lograda que asemeja una noche tropical de luna llena. Daremos una vuelta por la selva en un tranvía de turismo que nos garantiza total seguridad y

comodidad al llevarnos por el **East y West Loop**. Pasamos por una gran reserva y un hábitat diseñado con todo detalle para reproducir el entorno nativo de los montes del Himalaya hasta la jungla húmeda del sudeste asiático y el subcontinente indio. Al finalizar la excursión en el tranvía, nuestro guía nos llevará a un sendero por el cual podremos caminar y ver de cerca algunas bestias salvajes, guardando la prudencia y máximo cuidado debido en todo momento, por supuesto.

²² Treinta metros más alta que la noria de Londres "The London Eyes".

Día 16 - Lunes, 11 de enero / 2016 – Singapur

☉ Desayuno-buffet

La siguiente y última visita programada de nuestra misión académica al Sudeste Asiático que hoy termina, es de especial importante para los colombianos. Después de nuestro último desayuno-buffet en el hotel, saldremos hacia el **Parque de Aves de Jurong**, situado en la isla del mismo nombre, al suroeste de la isla principal de Singapur. Esta visita es particularmente interesante para nosotros puesto que, tal como se sabe, Colombia ostenta el primer puesto en el mundo como la nación de mayor riqueza y diversidad en su avifauna con cerca de 2.000 especies identificadas y catalogadas.



Lo mismo podría decirse de países como **Venezuela, Brasil y Perú**. De hecho, esta es razón más que suficiente para que la ocasión de conocer el parque aviario se constituya para nosotros en fuente de inspiración y emprendimiento. Tenemos de sobra la materia prima y contamos ahora con el ejemplo de Singapur. ¿Por qué no emprender entonces un proyecto de esta índole?

El *Jurong Bird Park* es hogar de 8.000 aves en libertad de 600 especies. Desde luego, hay una malla gigantesca que cubre todo el parque. Abarca 20 hectáreas de exuberante vegetación fresca y verde, protegida de la contaminación, del tránsito vehicular y del ruido por la colina artificial adyacente de Jurong. En efecto, aun estando dentro de la vasta y dinámica zona industrial de Jurong, toda ubicada en la isla de terrenos completamente ganados al mar, este parque es sin duda uno de los santuarios de aves más hermosos del planeta. Tendremos la impresión de que allí los pájaros estuvieran entrenados para ser dóciles y amables, pero la verdad es que nacieron en la isla y desde entonces han visto humanos que les muestran afecto y les prestan atención. Esa parte nos va a encantar, nos dejará boquiabiertos; los niños, desde luego, quedan fascinados. Es la prueba de las buenas relaciones que pueden existir entre humanos y animales. Al parque, se puede ingresar a pie o haciendo uso del tranvía monorraíl (*Tram Ride*) que lo atraviesa y permite ver sus principales parajes y familias de aves.

Podremos observar, por ejemplo, más de 1.000 loros coloridos, de los que en Colombia tenemos por millones, e incluso darles de comer de la mano en el *Lory Loft*, la pajarera de loros más espaciosa y de mayor población que existe en el mundo (*Lory Flight Aviary*).



En fin, una de las principales atracciones del parque es el aviario de cascada africana (*African Waterfall Aviary*) y para visitarlo lo más indicado es hacerlo a pie a lo largo de un sendero a través de este prodigioso universo de pájaros. Se trata de un bello y frondoso paraje que se extiende por una superficie de 2 hectáreas y recrea la selva húmeda africana; incluye una cascada artificial con una caída de agua reciclada de 30 m. de altura.



También podremos disfrutar el espectacular show “Expedición de Pingüinos”. Las exposiciones y pajareras del parque están diseñadas especialmente para parecerse a los hábitats naturales de las aves según su especie y origen geográfico, en estado de libertad, sin jaulas y en perfecta concordancia con la vegetación y la flora traídas de muchas partes del mundo.



Arriba: Close-up del Marina Bay Sands Resort – Abajo: Entrada al pit stop del Marina Bay Street Circuit

En fin, mediante esta visita aprenderemos lo importante y benéfico que es para el hombre ciudadano contar con espacios verdes dentro de las grandes urbes alejadas del campo y de la vegetación natural. La comunión con la verde naturaleza —después de esta visita lo sabremos mejor—, es fuente de descanso y desahogo, sensaciones que sin duda nos remiten a intervalos de noble sosiego, de paz y de frescor interior. El contacto con el reino vegetal nos liga con lo más vital de nuestra existencia: las bondades infinitas de la tierra que habitamos y nos alimenta, y el buen aire del que vivimos, cuando son las plantas fuentes puras del precioso oxígeno.

Resto de la tarde libre para ocupar el tiempo por nuestra propia cuenta en lo que se nos antoje.

Día 17 - Martes, 12 de enero / 2016 – Singapur

☉ Desayuno-buffet

DÍA COMPLETAMENTE LIBRE PARA ACTIVIDADES DE INTERÉS INDIVIDUAL

Primero que todo, al salir debemos efectuar el *check-out* definitivo y dejar guardadas las maletas en el depósito de equipajes del hotel, el cual hallamos en el lobby, para recogerlas más tarde.

Singapur, ya lo sabemos, es una isla que a la vez tiene el estatus de ciudad-Estado y, como tal, es bastante grande; se dice que puede ser tres veces más grande que Washington D.C. y todavía más grande que París intramuros²³. Impera el orden y la ley, que en ciertos casos es extremadamente dura, inflexible e incorruptible. El tráfico de drogas, por ejemplo, es inexorablemente sancionado con la pena capital sin distingo entre nacionales y extranjeros. Fumar en sus calles y lugares públicos está prohibido y sujeto a multa o cárcel, al igual que escupir y masticar chicle; también, botar basura en la calle, así sea un papelito. En este aspecto las autoridades singapurenses pueden ser un poco condescendientes con los extranjeros, pero es mejor evitarnos cualquier contrariedad.

Las actividades para hacer durante este día libre son innumerables. Habrá quien desee conocer una universidad, o un parque de desarrollo tecnológico, o quien se interese por los puertos o desee establecer contactos a fin de explorar oportunidades de negocios; una entrevista en la Cámara de Comercio, etc. Los museos son excelentes y los hay de diversos temas: el **Museo Nacional**, el de las **Civilizaciones del Asia** y el de **Arte** son magníficos. Quien prefiera las sensaciones fuertes, al lado de la noria se halla el *pit stop* del **Gran Premio de Fórmula 1**, famoso y conocido como el **Marina Bay Street Circuit**. Allí se puede alquilar un **Ferrari** o un **Lamborghini** de carreras para dar una ronda, solo o con piloto profesional, por un tramo de la pista de pruebas durante unos 15 minutos, con derecho a fotos. Hay que contar con el coraje necesario y unos cien de US dólares.

A los amantes del cine y de los parques temáticos, los espera en la **Isla Sentosa**, a diez minutos de Singapur, una réplica (franquicia) del **Universal Studios** de la Florida, con 24 atracciones nuevas. En la misma Isla Sentosa, los aficionados a los deportes náuticos y de playa encuentran una grata forma de pasar el día en la **Playa Siloso**, agitada, divertida, llena de kioscos de comida rápida y todo tipo de pasatiempos, inclusive un teleférico para subir hasta el **Siloso Pick**. De todos modos, hagamos lo que hagamos, el encuentro en el lobby del hotel para recoger el equipaje y abordar el autobús que nos llevará al aeropuerto, es a las **8:00 p.m.** Debemos ser inflexiblemente puntuales para ahorrarnos afanes innecesarios y no provocarle preocupación al directo de la misión.

**FIN DE NUESTRA PRIMERA MISIÓN AL SUDESTE ASIÁTICO,
DESPUES DE VEINTIDOS MISIONES EFECTUADAS A CHINA.**

²³ Se le llama París intramuros al área urbana que encierra los tradicionales veinte distritos que los franceses llaman *arrondissements*, es decir, sin contar la extensa Gran París, conformada por los suburbios y municipios aledaños (*banlieue*). En París intramuros habitan unas 3 millones de personas; en el Gran París son más de 10.

Día 17 - Miércoles, 13 de enero / 2016 – Singapur ⇨ París ⇨ Bogotá

— Regreso a Colombia con escala en CDG-París —

✈ **Salida de Singapur hacia París y Bogotá:**
Martes, 12 de enero de 2016 a las 11:55 PM (Hora de Singapur)
Encuentro en el lobby del hotel: 08:00 PM

- Salida del hotel hacia el aeropuerto: **08:30 PM**
- Check-in para el vuelo AF 259: **09:45 PM**
- Embarque en vuelo de Air France: **11:05 PM**
- Salida del vuelo AF 259 destino París: **11:55 PM** 🍷 Cena + desayuno a bordo.

Boeing 777-300ER - (jet bimotor)



Trayectos París-Bangkok / Singapur-París

✈ **Llegada a París:**
Miércoles, 13 de enero de 2016

Aeropuerto Charles De Gaulle: 08:00 AM (Hora de Francia)

Duración de la escala en el Aeropuerto Charles De Gaulle de París: 1h: 55 min.

✈ **Salida de París: Miércoles, 13 de enero de 2016**

Check-in y embarque en vuelo de AF 422: 09:55 AM
Salida del vuelo AF 422 con destino Bogotá: 11:00 AM 🍷 Almuerzo + refrigerio a bordo.

Airbus A340-300 - (jet cuatrimotor)



Trayectos Bogotá-París / París-Bogotá

✈ **Arribo a Bogotá: (Hora de Colombia)**

Miércoles, 13 de enero de 2016 - Aeropuerto ELDORADO: 4:20 PM

HOTELES RESERVADOS Y CONFIRMADOS



Bangkok, Tailandia

Bangkok Furama Silom Hotel

No. 533 Silom Road,

☎ + (66-2) 688 6888. Fax: + (66-2) 688 6889

www.furama.com/silom/

Hanoi, Vietnam

Hanoi Mercure Hotel La Gare

No. 94 Ly Thuong Kiet st., Hoan Kiem Dist.

☎ + (84-4) 3944 7766. Fax: (84-4) 3944 8317

www.accorhotels.com/gb/hotel-7049-mercure-hanoi-la-gare/index.shtml

Hoi An, Vietnam

Hoi An Beach Resort

Cua Dai Beach

☎ + (84-510) 392 7011. Fax: (84-510) 392 7019

www.hoianbeachresort.com.vn

Ciudad Hồ Chí Minh, Vietnam

Hồ Chí Minh Grand Silverland Hotel & Spa

No. 125-133 Ly Tu Trongst., Dist. 1

☎ + (84-8) 3829 3888. Fax: (84-8) 3829 2988

www.grandsilverlandhotel.com

Phnom Penh, Camboya

Phnom Penh Sunway Hotel

No. 1, St. 92, Sangkat Wat Phnom,

☎ + (855-23) 430 333. Fax: (855-23) 430 339

www.sunwayhotel.com

Siem Riep, Camboya

Siem Riep Tara Angkor Hotel

Vithei Charles de Gaulle, Phum Mondul III,

Slorkram, Siem Riep.

☎ + (855-63)966 661. Fax: (855-63) 964 444

www.taraangkorhotel.com

República de Singapur

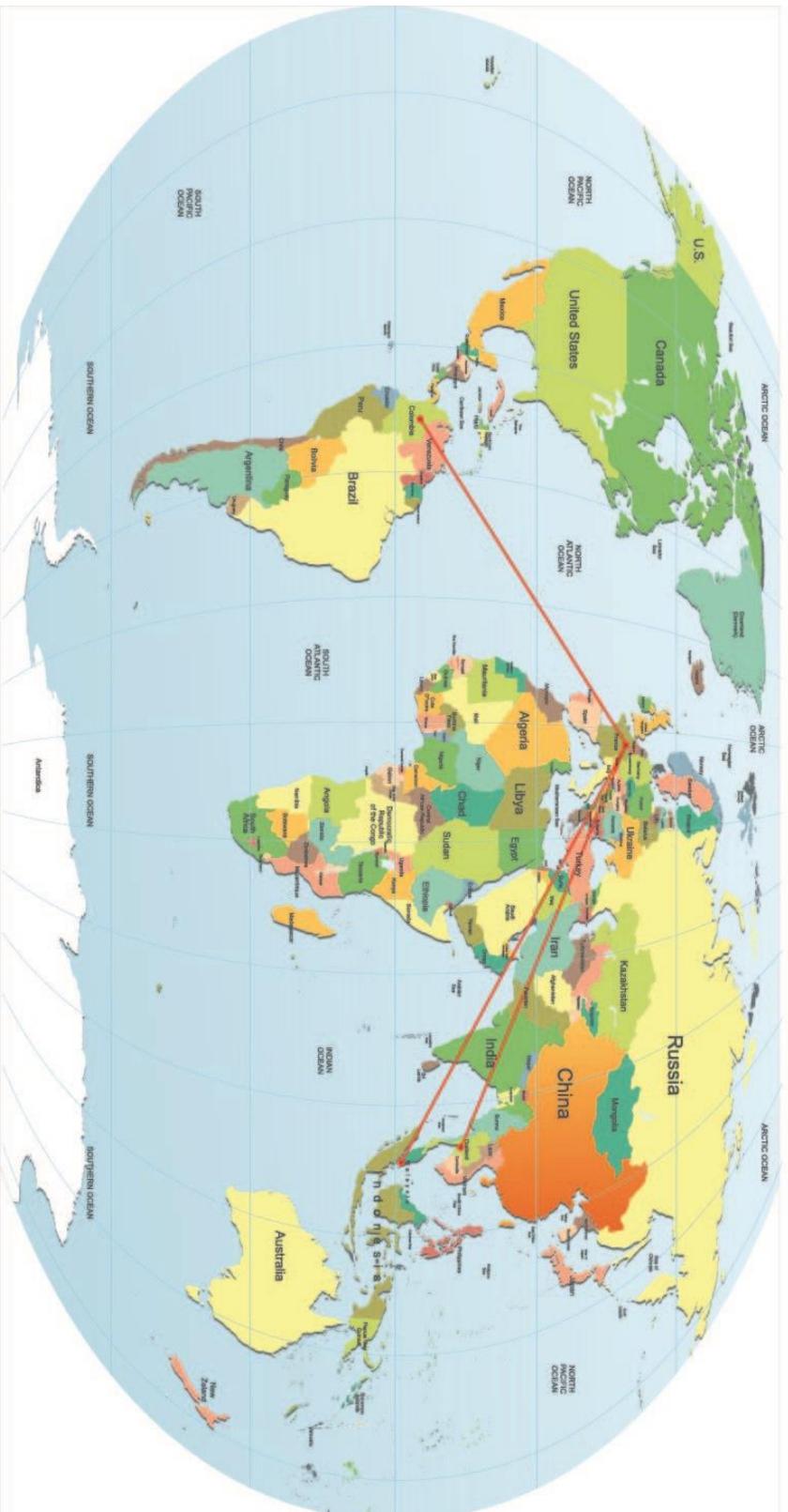
Singapore Grand Copthorne Waterfront

No. 2 Havelock Road

☎ + (65-6) 733 0880.

www.grandcopthorne.com.sg

Misión Sergista 2015 Sudeste Asiático



**Trayecto Internacional
(3 continentes)**

Misión Sergista 2015 Sudeste Asiático





Curriculum Vitae de Juvenal Infante

Síntesis

Economista y Magíster en Comercio Internacional de la «*Ecole des Affaires Economiques de Paris*».

Títulos homologados por la Universidad Nacional de Colombia.

Tarjeta Profesional de la Sociedad de Economistas de Colombia.

Ex diplomático:

Consejero Económico y Cónsul General en la URSS.

Agregado Comercial en Austria – Director de la Oficina Comercial de PROEXPO para los países de Europa Oriental.

Consejero de la Embajada de Colombia en París.

Integrante de la Comité del Ministerio de Relaciones Exteriores para el establecimiento de las Relaciones Diplomáticas con la República Popular China.

Presidente de la Primera Comisión Oficial de Colombia a China.

Autor del libro "China Popular: Un reto comercial".

Negociador Internacional del Fondo de Promoción de Exportaciones, del Ministerio de Relaciones Exteriores, del Instituto Colombiano de Comercio Exterior y del Ministerio de Comercio Exterior.

Miembro de la Junta Directiva de la Corporación Nacional de Turismo.

Representante para Colombia de varias empresas internacionales.

Fundador y ex presidente de la Cámara de Comercio e Industria Colombo-Coreana.

Conferencista y catedrático del tema colombo-asiático y de negociaciones internacionales.

Fundador y Director del "Centro de Estudios Asia-Pacífico" de la Universidad Sergio Arboleda.

Miembro de la Junta Directiva de la Cámara Colombo China de Inversión y Comercio.

Director del Programa de Misiones Académicas al Asia de la Universidad Sergio Arboleda (22 misiones efectuadas a China y Hong Kong).

Libro en proceso de edición: "El Planeta China".

Conferencista y Consultor privado.