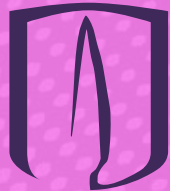
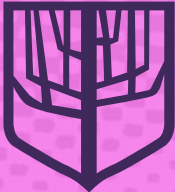


— V EDICIÓN —
EMERGENTES
JAZZ
— DE —
BOGOTÁ

ENCUENTRO
INTERUNIVERSITARIO
DE JAZZ

3 AL 11 DE SEPTIEMBRE DE 2026

 **Universidad de
los Andes**
Colombia


**UNIVERSIDAD
SERGIO ARBOLEDA**
Escuela de Artes y Creación

**CONVOCATORIA PARA
AGRUPACIONES
UNIVERSITARIAS DE JAZZ**

INSCRÍBETE AQUÍ: <https://forms.gle/2wQMUWk15GvPzoPQ7>

DESCRIPCIÓN GENERAL

Emergentes Jazz es un festival universitario organizado por la Escuela de Artes y Creación de la Universidad Sergio Arboleda y el Centro Cultural de la Universidad de los Andes que celebra la creatividad y el talento emergente en el jazz.

Desde 2022, Emergentes Jazz es un espacio para visibilizar proyectos musicales que surgen en los Programas de formación en música de las instituciones de educación superior en Bogotá y diversas regiones de Colombia.

Como ha sucedido en los últimos 3 años, en el 2026 este festival se vinculará a la programación de Jazz al Parque como un respaldo de IDARTES a los procesos de formación de talento emergente en la ciudad.

Las agrupaciones seleccionadas se presentan en conciertos abiertos al público, promoviendo redes de colaboración profesional y académica.

OBJETIVOS

- Promover la circulación de agrupaciones universitarias de jazz en escenarios relevantes.
- Fomentar la interacción entre músicos emergentes de diferentes instituciones.
- Dar visibilidad a propuestas creativas en géneros jazzísticos contemporáneos y tradicionales.
- Integrar contenido universitario dentro del calendario cultural bogotano.

FORMATOS ACEPTADOS

- Tríos, cuartetos, quintetos, ensambles, big bands, vocal jazz ensembles.
- Agrupaciones vinculadas a programas académicos musicales de instituciones colombianas.

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

1. La agrupación debe estar conformada por estudiantes oficiales de una institución de educación superior reconocida en Colombia.
2. Llenar el formulario de inscripción con:
 - Nombre y universidad
 - Formato y número de integrantes
 - Rider técnico
 - Breve biografía (máximo 150 palabras)
 - Descripción del repertorio (estilo y duración estimada)
3. Adjuntar un enlace a un video representativo (YouTube o similar) de una presentación concreta, live session o video en vivo. Indispensable que tenga audio de buena calidad.
4. Compromiso de disponibilidad entre el 3 y el 11 de septiembre de 2026.
5. Aceptar participar en todas las actividades agendadas.

PROCESO DE SELECCIÓN

- Evaluación por parte del comité curatorial de las universidades organizadoras.
- Selección basada en calidad artística y diversidad sonora.
- Publicación de seleccionados: 18 de agosto de 2026.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Calidad artística e interpretativa (40%)

Se valorará la ejecución musical, la cohesión del grupo, la afinación, el manejo técnico y expresivo del repertorio.

2. Originalidad y propuesta estética (35%)

Se considerará la creatividad en la elección del repertorio, los arreglos, la composición y la identidad sonora del grupo.

3. Pertinencia formativa y representación universitaria (25%)

Se evaluará el vínculo con procesos académicos universitarios, la participación activa de estudiantes y el aporte del grupo a la diversidad de formatos y regiones representadas.

CRONOGRAMA

Apertura de convocatoria

■ 30 de julio de 2026

Cierre de recepción

■ 13 de agosto de 2026, 11:59p.m.

Selección y comunicación

■ 18 de agosto de 2026

Festividades y conciertos

■ 3 al 11 de septiembre 2026

CONTACTO E INSCRIPCIÓN

- Envía tu postulación y materiales musicales al formulario:
<https://forms.gle/2wQMUWk15GvPzoPQ7>

- Programa de Música
- Programa de Teatro Musical
- Maestría en Gestión Cultural y Creativa



UNIVERSIDAD
SERGIO ARBOLEDA
Escuela de Artes y Creación

ACERCA DE LA ESCUELA



@artesymusicadelasergio



@ArtesDeLaSergio

www.usergioarboleda.edu.co